



**Lola KERVROEDAN** - 14/10/1990

50 plateau des Marguerites

13013 MARSEILLE

25 route de Rambouillet

2810 FAVEROLLES

Tél : 06 79 51 82 85

Email : lolakervro@gmail.com

## EXPERIENCES

2024

Cie Yasaman

+ création Sonar

2023

Cie Marie-Caroline Hominal

+ création numéro 0

Cie Käfig

+ création couleur de la grenade

2022

Cie Mâle

+ création 40

CCINP - Andy de groat

+ Recréation Red notes

Compagnie Zanco

+ Création Miedka

2021

Cie Artforgaja - Florencia Gonzales

+ Création Paysage

2020-2021

Grand théâtre de Genève - Jérémie Rhorer

+ Création "Le soldat de plomb"

2020-2021

Cie Le Guetteur - Luc Petton

2019-2021

cie Grenade - Josette Baïz

+Kamuyot - Batsheva Dance Company

2018

Cie Zanco

+ Création Borges Variations

2017

Cie Sylvie Guillermin

+ Création "Birds sur la branche"

2017

Cie Ballet 21 - Manon Contrino & Toufik Maadi

+ création "Les coloriés"

2017

Cie Cobalt - Rébecca Spinetti

+ Reprise de rôle "Dédoublement"

2017

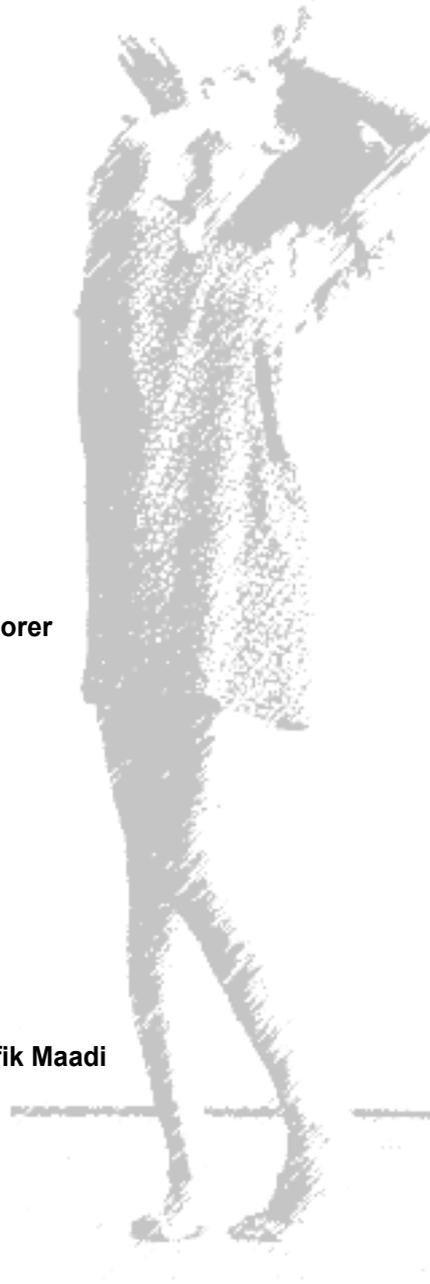
Cie Anothai - Thô Anothai

+ Création "Volt"

2016

Cie Régis Obadia - Régis Obadia

+ Création "La dame aux Camélias"



2015

Cie Nadia Beugré - Nadia Beugré

+ Participation-figuration à la création "Legacy"

Cie Utilité publique

+ reprise création "Stress Biology"

2014

Cie Kham

+ création Akalika 7

2012 - 2016

cie 7273

+ création Tarab

+ reprise cration Nil

2013

Peeping Tom - Opéra Comique Paris

+ cration opéra Marouf savetier du Caire

2012

Daniela Kurz - Opéra Comique Paris

+ création les pêcheurs de perles

Compagnie Oak

2018

Création de la compagnie

2020

+ création E(CRI)TURE

2023

+ création inoui

## FORMATION DE DANSEUSE

Mai 2011

+Certificat de danseur interprète (DNSPD)

2006-2011

+Conservatoire National Supérieur de Danse - Paris

2003-2006

+CNR - Boulogne Billancourt

*Etudes Générales :*

2008-2010 LEA - Université Paris - La Sorbonne - (anglais et espagnol)

2008 Baccalauréat littéraire

*Langues parlées :*

Anglais: courant

(Grand-père américain)

*Centres d'intérêts :*

Arts plastiques (peinture,architecture...)

Voyages pour le plaisir de découvrir différentes cultures