

# Nora Kervroëdan

## Email

norakervro@hotmail.fr

## Adresse

2 rue Jean-Baptiste Dupré  
37100 TOURS  
FRANCE

## Téléphone

(33) 6 95 76 15 78

## Date de naissance

1 novembre 1994

## Langues

Anglais : Bilingue

## Blog de lecture

instagram.com/norakervro/

## ECRITURE & CREATION

**2024** ▪ *toujours à gauche du premier mot*. Poème à paraître dans le prochain numéro de la revue Grands Espaces (Québec).

▪ *je me penche hors cadre pour saisir une brique*. Poème à paraître chez La Guillotine.

▪ *monotropa uniflora : all that devastates the stillness*. Essai à paraître dans l'ouvrage collectif *Herbier Queer*. Organisé par Eugénie Péron-Douté & Alexandra Pi-cheta.

**2023** ▪ participation à la conférence PICT à l'Université de Angers « *chorégrapheur l'intervalle : variations sur le mouvement* », avec Rachel Boyer (doctorante)

**2022** ▪ parution de la traduction collective de *The Undercommons: fugitive planning and black study*, de Fred Moten & Stefano Harney. Ateliers collectifs organisés par Léna Monnier et Rosanna Puyol. Publié par Brooks, distribué par Les Presses du Réel.

**2021** ▪ publication du texte "nous pratiquons l'émeute" dans *Opium Philosophie* (n°9)

**2020** ▪ publication de *Les filles d'Artaud / le rire des hystériques*, chez RKI Press. Présenté en livre tête-bêche : d'un côté, *Les filles d'Artaud, ou la poésie de la colère* (réflexion théorique sur l'écriture de la colère) et de l'autre, *Le rire des hystériques* (recueil de poésie expérimentale sur/à partir de la colère)

**2018** ▪ création de la compagnie OAK, avec Lola Kervroëdan (danseuse contemporaine). OAK est une compagnie à la croisée de différentes disciplines artistiques, du langage et du mouvement, de la littérature et de la danse.

2021-2024 : **INOÛI**, troisième création de OAK, soutenue par le théâtre Le Croiseur à Lyon.

2019-2020 : **E(CRI)TURE**, seconde création de OAK, solo de danse et textes en voix off, autour de la colère et du cri. Bande son créée par Ottilie B. Pièce tournée à partir de fin 2019.

2018 : **CORPS+**, premier projet de OAK, lauréat du second prix au concours SOBANOVA.

## ENSEIGNEMENT & ANIMATION

**2024** ▪ professeur de lettres au lycée

**2020 – 2023** ▪ cours particuliers (lycéens et collégiens)

▪ ateliers d'écriture avec la compagnie OAK (avec des danseurs, adolescents et adultes)

## CURSUS UNIVERSITAIRE

**2018 – 2019** ▪ Université de Cergy Pontoise - Master 2 - Métiers de l'écriture et de la création littéraire et recherche en création littéraire

**2017 – 2018** ▪ Université Paris 3 - Master 2 - Littérature Comparée

**2015 – 2017** ▪ Université Paris 8 - Master 1 et 2 - Études de genre, spécialisation : Arts, Littératures et Études culturelles

**2013 – 2015** ▪ University of Central Florida (Floride – USA)

**2012 – 2013** ▪ Florida State University (Floride - USA)

Bachelor of Arts – English: Literature (Diplômée en Mai 2015)

Mentions :

▪ UCF Dean's list (Palmarès du doyen) : Printemps et Automne 2014, Printemps 2015

▪ FSU Dean's list (Palmarès du doyen) : Printemps et Automne 2013

**2009 – 2012** Lycée Louis Bascan – Rambouillet - Bac L - Cursus Sport études (Sportive de haut niveau, Pôle France de Clairefontaine, équipes de France jeunes de football féminin)